

lunedì 29 ottobre 2001 - Ore 22,30

"il noir"

L'ALTRO UOMO - DELITTO PER DELITTO

Strangers on a Train - 1951

Tratto dal romanzo omonimo di Patricia Highsmith, pubblicato in Italia con il titolo "Sconosciuti in treno" da Bompiani nella collana "I Grandi Tascabili", 1996.

Regia: Alfred Hitchcock - **Soggetto:** Whitfield Cook - **Sceneggiatura:** Raymond Chandler e Czenzi Ormone - **Musica:** Dimitri Tiomkin - **Fotografia:** Robert Burks - **Scenografia:** Ted Haworth e George James Hopkins - **Costumi:** Leah Rhodes - **Interpreti:** Farley Granger (Guy Haines), Robert Walker (Bruno Anthony), Ruth Roman (Ann Morton), Leo G. Carrol (Senatore Morton, suo padre), Patricia Hitchcock (Barbara Morton, sua sorella), Laure Elliot (Miriam Haines, moglie di Guy), Marion Lorne (Signora Anthony, madre di Bruno), Jonathan Hale (suo marito), Howard St. John (Turley, capitano di polizia), John Brown (Professor Collin), Robert Gist (Leslie Hennesy) - **Produzione:** Alfred Hitchcock (Warner Bros.) - **Origine:** USA - **Durata:** 101' - **Colore:** Bianco/Nero - **Distribuzione:** Cineteca Griffith.

Il film ha il suo prologo sul treno del titolo originale, dove uno psicopatico (Robert Walker) propone al campione di tennis Guy Haines (Farley Granger) un contratto. L'ignobile patto riguarda l'ottemperanza di almeno due degli impegni presi: l'eliminazione dell'odiata moglie del tennista (Laura Elliott) in cambio dell'uccisione del padre del candidato omicida. Da quell'esordio tutto deraglia su un piano incontrollabile di complicità parallele e vertigine omicida. Ovviamente anche in questo film Hitchcock appare in un fulmineo ruolo cameo.

