

mercoledì 30 gennaio 2002 - Ore 21

"l'altro schermo"

(**TINPIS RUN**)

Regia: Pingau Nengo - **Soggetto:** Paul Frame - **Sceneggiatura:** Pingau Nengo, John Barre, Séverin Blanchet, Martin Maden - **Produzione:** JBA Production, Paris - **Interpreti:** Rhoda Selan, Leo Konga, Oscar Wanu, David Asitore. Papua Nuova Guinea/Francia/GB 1990 - 90'. Versione originale (pidgin english) con sottotitoli in italiano. Prix du meilleur acteur per Papa al Festival de Balafou, 1996. Menzione al FIPRESCI, 20e Festival de Rotterdam, 1991.

Il "Tinpis" è il piatto nazionale della Papuasias, ma è anche il nome del taxi sul quale viaggiano Papa, un vecchio tradizionalista, e Naaki, un giovane anticonformista conquistato dai valori del mondo moderno. Insieme la strana coppia percorre il Paese, presentandocene per la prima volta il volto suggestivo e contraddittorio.

Il film è stato girato in una varietà di pidgin-english che costituisce, insieme ad alcuni idiomi papuani, la lingua ufficiale dello stato di Papua Nuova Guinea. Papua è uno degli stati dell'Oceania e confina con la provincia indonesiana dell'Irian Occidentale. È costituito dalla parte ovest dell'isola della Nuova Guinea, dalle isole D'Entrecasteaux, Trobriand, Woodlark e dall'arcipelago della Louisiade. Oggi ha circa 3,5 milioni di abitanti, divisi più o meno a metà tra protestanti e cattolici. È uno stato indipendente nell'ambito del Commonwealth britannico dal 1975 e comprende la Papuasias (colonia australiana dal 1906) e la Guinea Nord Orientale (colonia tedesca dal 1884, in amministrazione fiduciaria all'Australia dal 1921). La popolazione, di razza papua, è per lo più distribuita in villaggi sulla costa o lungo i corsi d'acqua. Questo film è un raro esempio di una cinematografia praticamente inesistente.