

mercoledì 18 e giovedì 19 febbraio 2009 - ore 21

PARIS JE T'AIME - Petites romances de quartiers...

Film collettivo presentato a Cannes 2006, da un'idea di Tristan Carné e Emmanuel Benbihy.

Monmartre di Bruno Podalydès. Un uomo (Bruno Podalydès), dopo aver trovato faticosamente un parcheggio nelle stradine del quartiere, soccorre una donna (Florence Muller) che ha avuto un malore...

Quais de Seine di Gurinder Chadha. Un ragazzo (Cyril Descours), in compagnia di un paio di amici che tentano volgari abordaggi alle ragazze, rimane affascinato da una giovane musulmana (Leïla Bekhti)...

Les Marais di Gus Van Sant. Gaspard (Gaspard Ulliel) accompagna Marianne (Marianne Faithfull) in una tipografia dove un giovane silenzioso (Elias McConnell) attira la sua attenzione...

Tuileries di Ethan Coen, Joel Coen. Nel metrò un turista americano (Steve Buscemi) nota una coppia che amoreggia. Lei, per provocare la gelosia del suo lui, raggiunge il turista e lo bacia sulla bocca...

Loin du 16ème di Walter Salles, Daniela Thomas. Giovane immigrata sudamericana (Catalina Sandino Moreno) è costretta a lasciare il proprio figlio ad un nido per fare da tata ad un bimbo dei quartieri alti.

Porte de Choisy di Christopher Doyle. Un venditore di prodotti estetici (Barbet Schroeder) tenta di concludere delle vendite nella locale Chinatown. Incontra una donna che è un vero osso duro (Li Xin)...

Bastille di Isabel Coixet. Lui (Sergio Castellitto) sta per lasciare la moglie (Miranda Richardson), ma scopre che lei soffre di una grave forma di leucemia. Decide quindi di rinunciare alla giovane amante...

Place des Victoires di Nobuhiro Suwa. Una madre (Juliette Binoche) che ha appena perso il proprio bambino, non riesce a reagire al lutto e continua a sentirne la voce. Un cowboy (Willem Dafoe) la consola...

Tour Eiffel di Sylvain Chomet. Un ragazzino, racconta di come i suoi genitori, entrambi mimi (Paul Putner, Yolande Moreau), in un mondo ostile alla fantasia siano riusciti ad incontrarsi ed innamorarsi.

Parc Monceau di Alfonso Cuarón. Un uomo di mezz'età (Nick Nolte) e una giovane donna (Ludivine Sagnier) parlano di una terza persona, Gaspard, che potrebbe non essere contento del loro incontro...

Quartier des Enfants Rouges di Olivier Assayas. Attrice americana (Maggie Gyllenhaal), a Parigi per un film, ad una festa si procura della droga da uno spacciatore (Lionel Dray), che sembra attratto da lei...

Place des Fêtes di Oliver Schmitz. Un immigrato africano (Seydou Boro) viene accoltellato senza motivo da un ragazzo di strada. A soccorrerlo per prima è una giovane donna di colore...

Pigalle di Richard LaGravenese. Bob (Bob Hoskins) e Fanny (Fanny Ardant) sono un'affiata coppia di lunga data che tenta di riaccendere la propria passione incontrandosi come sconosciuti in un locale...

Quartier de la Madeleine di Vincenzo Natali. Di notte, nelle vie deserte, un giovane turista (Elijah Wood) s'imbatte in una splendida vampira (Olga Kurylenko) che si sta nutrendo del sangue di un uomo...

Père-Lachaise di Wes Craven. Davanti alla tomba di Oscar Wilde, Frances (Emily Mortimer), promessa sposa di William (Rufus Sewell), scopre di non volerlo più. Ma il fantasma di Wilde (Alexander Payne)...

Faubourg Saint-Deni di Tom Tykwer. Giovane cieco (Melchior Beslon) e aspirante attrice (Natalie Portman) trascorrono una memorabile stagione d'amore, ma lei con una telefonata...

Quartier Latin di Frédéric Auburtin, Gérard Depardieu. Ben (Ben Gazzara) e Gena (Gena Rowlands), separati da tempo, si incontrano in un caffè per discutere del divorzio richiesto da lui...

14e arrondissement di Alexander Payne. Una turista americana di mezz'età (Margo Martindale) visita Parigi e poi racconta il viaggio che per lei ha significato una sorta di risveglio sentimentale...